

Stine Monty Freddie Særsamling

Samlingen er doneret af Stine Monty Freddie i april 2024 og består fortrinsvis af manuskripter brugt på film- og tv-optagelser, hvor hun har arbejdet som scripter. Desuden diverse holdlister, skuespillerlister, produktionsplaner, continuity, fotos, CV m.m.

Arkivæske 1:

Drejebog til "Rend mig i traditionerne" (Edward Fleming, 1979). Indlagt premiereinvitation, noter, holdliste. 135 s.

Manuskript til "Matador", 13. episode: Et nyt liv (Erik Balling, 1978-82). Med holdliste, noter, manuskriptændringer. 128 s.

Manuskript til "Matador", 14. episode: Brikkerne. Med noter og manuskriptændringer. 113 s.

Manuskript til "Matador", 15. episode: At tænke og tro. Med noter og manuskriptændringer. 118 s.

CV for Stine Monty Freddie.

Arkivæske 2:

Manuskript til "Matador", 16. episode: Lauras store dag. Med noter og manuskriptændringer. 119 s.

Manuskript til "Matador", 17. episode: De voksnes rækker. Med noter og manuskriptændringer. 121 s.

Manuskript til "Matador", 18. episode: Hr. Stein. Med noter og manuskriptændringer. 118 s.

Manuskript til "Matador", 19. episode: Handel og vandel. Med noter og holdliste. 95 s.

Arkivæske 3:

Manuskript til "Matador", 20. episode: Den 11. time. Med noter og manuskriptændringer. 85 s.

Manuskript til "Matador", 21. episode: Vi vil fred her til lands. Med noter. 93 s.

Manuskript til "Matador", 22. episode: Det går jo godt. Med noter og manuskriptændringer. 90 s.

Manuskript til "Matador", 23. episode: Mellem brødre. Med noter og manuskriptændringer. 99 s.

Manuskript til "Matador", 24. episode: New look. Med noter og manuskriptændringer. 106 s. Indlagt lejlighedssang fra Maude og Hans Christian Varnæs' sølvbryllup.

Locationudtræk Matador opt. 24-26.

Arkivæske 4:

Manuskript til "Jeppe på bjerget" (Kaspar Rostrup, 1981). Med noter, manuskriptændringer og enkelte fotos. 171 s.

Locationudtræk til "Jeppe på bjerget".

Manuskript til "Endagstur" (Hans Kristensen, 1981) tv-produktion. Med noter, fotos, holdliste, produktionsplan, telefonliste til Risby Studierne, dagsprogrammer og dagsrapporter. 58 s.

Arkivæske 5:

Manuskripter til "Hildur" (Bent Christensen, 1981) dansk-islandsk TV-serie i 10 episoder. Med noter, fotos, manuskriptændringer, holdliste og dagsrapporter. 283 s.

Arkivæske 6:

Manuskript til "Zappa" (Bille August, 1983). Med masser af noter og enkelte fotos. Dagsrapporter, skudplaner, dagsprogrammer, holdfoto (udtaget til Billedarkivet), produktionsplan, ugeplaner, ugeseddel, stabsliste, continuity m.m. 171 s.

Manuskript til "Busters verden" (Bille August, 1984). Med noter og enkelte fotos. 92 s.

Arkivæske 7:

Læg med noter, pressemateriale, hold- og skuespillerliste, continuity, aftale fra Filmarbejderforeningen, ugeseddel, sceneliste fra "Forbrydelsens element" (Lars von Trier, 1984).

"Forbrydelsens element", dagsprogrammer.

Manuskript til "Forbrydelsens element" med noter, storyboardtegninger og enkelte fotos. 261 s.

Manuskript til "Forbrydelsens element" på engelsk. 89 s.

Manuskript til "Forbrydelsens element", efterår 1983, 120 s.

Sceneskitser til "Forbrydelsens element", 41 s.

Arkivæske 8:

Manuskript til "Tro, håb og kærlighed" (Bille August, 1984) med noter, manuskriptændringer og fotos. 150 s.

Dagsprogrammer til "Tro, håb og kærlighed".

Skudplaner til "Tro, håb og kærlighed".

"Tro, håb og kærlighed": stabsliste, skuespillerliste, continuity, sceneliste, ugeplaner, Filmarbejderforeningen-aftale, produktionsplan.

Arkivæske 9:

Manuskript til "Pelle Erobreren" (Bille August, 1987). Med omfattende noter, manuskriptændringer og fotos. 212 s.

"Pelle Erobreren": Dagsprogrammer, dagsrapporter, skuespillerliste.

"Pelle Erobreren": produktionsplan, creditliste, premiereliste, fribilletliste, dagsprogrammer, ugeplaner, sceneliste, locationlister, foreløbig indkvarteringsliste, optageplan Bornholm, div. noter med scenenumre, folkehold-liste, skuespiller- og holdliste, Filmarbejderforeningen-aftaler, enkelte fotos.

Arkivæske 10:

Manuskript til "Dagens Donna" (Stefan Henszelman, 1990). Med omfattende noter. 120 s.

Manuskript til "Sirup" (Helle Ryslinge, 1990). Med noter og manuskriptændringer. Oversigt over scener, foto, ugeprogrammer, personliste, sceneskitser, kostumeoversigter på Ditte og Lasse. 170 s.

Arkivæske 11:

Manuskript til "Jesus returns" (Jens Jørgen Thorsen, 1992). Med noter og manuskriptændringer. 284 s.

58 polaroid-fotos fra optagelserne til "Jesus returns". Udtaget til Billedarkivet.

"Jesus returns". Dagsprogrammer, dagsrapporter, diverse noter, enkelte manuskriptsider, skitser over Prins Jørgens Gård.

"Jesus returns". Ugeprogrammer, ugesedler, produktionsplan, skudplaner, holdliste, ugeprogrammer, sceneliste, div. noter.

Arkivæske 12:

Manuskript til "Det forsømte forår" (Peter Schrøder, 1992). Med noter og manuskriptændringer. 94 s.

Drejebog til "Krummerne 2 - Stakkels Krumme" (Sven Methling, 1992). Med skuespillerliste, noter og manuskriptændringer. 104 s.

Manuskript til "Krummerne 3 – fars gode ide" (Sven Methling, 1994). Med noter og manuskriptændringer. 112 s.

Manuskript til "Operation Cobra" (Lasse Spang Olsen, 1995). Med omfattende noter og 'Rev. liste over computer scener'. 95 s.

Continuity til "Operation Cobra". 19 s.

Arkivæske 13:

Manuskript til "Davids bog" (Lasse Spang Olsen, 1997). Med noter, continuity, manuskriptændringer og enkelte fotos. 55 s.

Skudplaner til "Davids bog", scene 0-102.

"Davids bog": produktionsplan, online schedule, statistoversigt, ændringer, oversigt over elevatorsekvensen, holdliste. 54 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø" (Eddie Thomas Petersen, 1997-1998). 1. afsnit 'Bulmeurten'. Med noter, manuskriptændringer, continuity. 54 s.

"Strisser på Samsø", 1. afsnit: Bulmeurten. Continuity, holdliste, skuespillerliste.

Manuskript til "Strisser på Samsø" 2. afsnit 'Jomfrufødsel'. Med noter, manuskriptændringer, continuity. 43 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø" 3. afsnit 'Kikkertsyn'. Med noter, manuskriptændringer, continuity. 44 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø" 7. afsnit 'Til døden jer skiller'. Med noter, continuity. 49 s.

'Turen går til Samsø', 2. optageperiode III del, 8.-26. juni 1998: Div. praktiske oplysninger vedr. optagelserne på Samsø af 3. sæson.

Arkivæske 14:

Manuskript til "Strisser på Samsø" (Eddie Thomas Petersen, 1997-1998). Afsnit 8 'Malerens muse'. Med noter, manuskriptændringer, continuity. 52 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø". Afsnit 9 'På havets bund'. Med noter, manuskriptændringer, continuity. 52 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø". Afsnit 10 'Skæbneloddet' (ny version). Med noter, manuskriptændringer, continuity, fotos. 52 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø". Afsnit 11 'Blodets bånd'. Med noter, manuskriptændringer, continuity, fotos. 52 s.

Manuskript til "Strisser på Samsø". Afsnit 12 'Vi vil fred her til lands'. Med noter, manuskriptændringer, continuity, fotos. 45 s.

Manuskript til "Når mor kommer hjem" (Lone Scherfig, 1998). Med noter, fotos, continuity. 111 s.

Manuskript til "Antenneforeningen" (Søren Fauli, 1999). Med noter, continuity. 56 s.

Arkivæske 15:

Manuskript til "I Kina spiser de hunde" (Lasse Spang Olsen, 1999). Med noter, fotos, manuskriptændringer, holdliste, rolleliste, produktionsplan, continuity. 100 s.

Manuskript til "You can't eat fishing" (Kathrine Windfeld, 1999). Med titlen: "Øst/vest". Med noter, fotos, continuity, skuespillerliste, holdliste, storyboard. 35 s.

Manuskript til "Afsporet" (Jannik Johansen, 1999). Med noter, holdliste, continuity, produktionsplan, manuskriptændringer. 48 s.

Manuskript til "Her i nærheden" (Kaspar Rostrup, 2000). Med noter, continuity, ugeplaner, locationliste, holdliste, skuespillerliste, skitse over Fru Nielsens lejlighed, fotos, manuskriptændringer. 104 s.

Arkivæske 16:

Manuskript til "Kat" (Martin Schmidt, 2001). Med noter, fotos, manuskriptændringer, continuity, dagsrapporter. 92 s.

Manuskript til "Ørkenens juvel" (Thomas Borch Nielsen, 2001). Med noter, continuity, enkelte fotos. 85 s.

Manuskript til "Monas verden" (Jonas Elmer, 2001). Med noter, manuskriptændringer, fotos, continuity, treatment 3, ugeplaner, holdliste, skuespillerliste, noter til produktionsplanen, informationsbreve. 100 s.

Manuskript til "Gråvej" (Mette Heeno, 2000). Med noter, holdliste, storyboard. 16 s.

Arkivæske 17:

Manuskript til "Charlie Butterfly" (Dariusz Steiness, 2002). Med noter, continuity, tekst af Karen Blixen, skuespillerliste, holdliste. 85 s.

Manuskript til "Anja & Viktor (Charlotte Sachs Bostrup, 2001). Med noter, continuity, holdliste, skuespillerliste, manuskriptændringer, fotos. 92 s.

Manuskript til "Min søsters børn" (Tomas Villum Jensen, 2001). Med noter, continuity, holdliste, fotos. 87 s.

Manuskript til "At kende sandheden" (Nils Malmros, 2002). Med omfattende noter, continuity, manuskriptændringer, skuespillerliste, holdliste, periode- og scene-continuity, snap-manus ("Denne version er kontrolleret og væsentlige ændringer er markeret. Hvor der er divergenser, er det denne version, der gælder". Version 23A). 100 s.

Arkivæske 18:

Shooting script til "Habibti, min elskede" (Pernille Fischer Christensen, 2002) med titlen 'Den arabiske datter'. Med noter, fotos, drejebog, manuskriptændringer. 36 s.

Manuskript til "Min søsters børn i sneen" (Tomas Villum Jensen, 2002). Med noter, continuity, manuskriptændringer. 89 s.

Manuskript til "Lille far" (Michael W. Horsten, 2003) med titlerne 'Arrrghh! / Far for fa'en'. Noter, manuskriptændringer, skuespillerliste, holdliste, produktionsplan, continuity, dagsprogrammer, skudplan. 13 s.

Manuskript til "De grønne slagtere" (Anders Thomas Jensen, 2003). Med noter, manuskriptændringer, fotos, invitation til gallapremiere, skuespillerliste, holdliste, continuity. 109 s.

Manuskript til "Rembrandt" (Jannik Johansen, 2003). Med noter, manuskriptændringer, continuity, skuespillerliste, holdliste, statistliste, informationsbreve. 106 s.

Arkivæske 19:

Manuskript til "Lad de små børn" (Paprika Steen, 2004). Med noter, skuespillerliste, obs til continuity og manus, dagsinddeling, continuity, manuskriptændringer. 91 s.

Manuskript til "Fakiren fra Bilbao" (Peter Flinth, 2004). Med manuskriptændringer, continuity. 92 s.

Manuskript til "Unge Andersen" (Rumle Hammerich, 2005). Med noter, continuity, manuskriptændringer, udtræk af scener med den gamle H.C. Andersen, fotos. 59 s. (del 1) + 56 s. (del 2).

Arkivæske 20:

Shooting draft til "Den store dag" (Morten Arnfred, 2005). Med noter, continuity, manuskriptændringer. 112 s.

Manuskript til "Mørke" (Jannik Johansen, 2005). Med noter, endelig dagsinddeling, continuity, holdliste, manuskriptændringer. 95 s.

Final shooting draft til "Den rette ånd" (Martin Strange-Hansen, 2005). Med noter, dagsinddeling, continuity, holdliste, skuespillerliste, fotos, manuskriptændringer. 103 s.

Manuskript til "Kunsten at græde i kor" (Peter Schønau Fog, 2007). Med continuity, fotos, manuskriptændringer. 97 s.

Arkivæske 21:

Drejebog 1 til "Kærestesorger" (Nils Malmros, 2009). Med noter, manuskriptændringer, skuespillerliste, snapmanus (19 B. version, 27 s.), fotos. 73 s.

Drejebog 2H & skydelister til "Kærestesorger". Med noter, snapmanus (7 s.), skydelister. 44 s.

Drejebog 3. E til "Kærestesorger". Med noter. 57 s.

En slags storyboard med fotos af Malmros der viser, hvordan scenerne skal være.

Skuespillerliste, holdliste, skydelister, continuity, produktionsplan, informationsbreve.

Drejebog 4C til "Kærestesorger". Med noter, skuespillerliste, holdliste, continuity, skydeliste. 31 s.

Arkivæske 22:

Manuskript til "Blodsøstre" (Louise Friedberg, 2006) med titlen 'Pige min'. Med noter, continuity, manuskriptændringer, holdliste, skuespillerliste. 22 s.

Drejebog til "Den sorte madonna" (Lasse Spang Olsen, 2007). Med noter, fotos, manuskriptændringer, holdliste, continuity. 216 s.

Shooting draft til "Til døden os skiller" (Paprika Steen, 2007). Med noter, fotos, manuskriptændringer, continuity, holdliste, skuespillerliste. 94 s.

Manuskript til "Hvid nat" (Jannik Johansen, 2007). Med noter, holdliste, continuity, fotos. 98 s.

Manuskript til "Det som ingen ved" (Søren Kragh-Jacobsen, 2008). Med noter, holdliste, continuity, ugeprogrammer, produktionsplaner. 102 s.

Arkivæske 23:

Manuskript til "Spillets regler" (Christian Dyekjær, 2008) med titlen 'Manfred'. Med noter, fotos, manuskriptændringer, skuespillerliste, holdliste, continuity. 99 s.

Manuskript til "Frode - og alle de andre rødder" (Lars Mering/Niels Christian "Bubber" Meyer, 2008). Med noter, fotos, holdliste, skuespillerliste, produktionsplaner, ugeprogrammer, manuskriptændringer. 82 s.

Manuskript til "Kandidaten" (Kasper Barfoed, 2008). Med noter, manuskriptændringer, fotos, holdliste, skuespillerliste, continuity, oversigt, ugeprogrammer. 98 s.

Manuskript til "Vanvittig forelsket" (Morten Giese, 2009) med titlen 'Daniel. Med noter, fotos, dagsinddeling, continuity, manuskriptændringer, holdliste. 95 s.

Arkivæske 24:

Manuskript til "Karla og Katrine" (Charlotte Sachs Bostrup, 2009). Med noter, continuity, fotos, holdliste, skuespillerliste. 93 s.

Manuskript til "Headhunter" (Rumle Hammerich, 2009). Med noter, dagsinddeling, continuity, holdliste, skuespillerliste, fotos, manuskriptændringer. 101 s.

Manuskript til "Karla og Jonas" (Charlotte Sachs Bostrup, 2010). Med noter, continuity, skuespillerliste, holdliste, fotos, manuskriptændringer, 54 løse fotos (udtaget til Billedarkivet). 97 s.

Shooting draft til "Her bor Jensen" (Martin Strange-Hansen, 2010), tidligere 'Gnaverne'. Med noter, continuity, fotos, holdliste. 32 s.

Manuskript til "Den som dræber", film 4, afsnit 7 (Kasper Barfoed, 2011). Med noter, fotos, holdliste, manuskriptændringer. 42 s.

Arkivæske 25:

Manuskript til "Dirch" (Martin Zandvliet, 2011). Med noter, fotos, dagsinddeling, continuity, manuskriptændringer, invitation til gallapremiere, holdliste, skuespillerliste, 177 løse fotos (udtaget til Billedarkivet). 111 s.

Shooting draft til "Vicevæerten" (Katrine Wiedemann, 2012). Med noter, fotos, manuskriptændringer, continuity, dagsrapporter, dagsprogrammer, produktionsplaner, ugeprogrammer, informationsbrev, 87 løse fotos (udtaget til billedarkivet). 88 s.

Manuskript til "Fuglejagten" (Christian Dyekjær, 2012) med titlen 'Fuglekongen'. Med noter, continuity, fotos, holdliste, 29 løse fotos (udtaget til Billedarkivet). 101 s.

Shooting script til "Spies og Glistrup" (Christoffer Boe, 2013). Med noter, fotos, holdliste, skuespillerliste, make-up oversigt og stadier, dagsprogrammer, informationsbreve, locationliste, produktionsplan, dagsinddeling. 114 s.

Arkivæske 26:

Shooting draft til "Dicte", sæson 1, afsnit 7 & 8: Liv og legeme. Med noter, continuity, holdliste. 48 s. + 49 s.

Final draft til "Dicte", sæson 1, afsnit 9 & 10: Vold og magt. Med noter, continuity, holdliste, ugeprogrammer, enkelte manuskriptændringer. 47 s. + 50 s.

Shooting draft til "Dicte", sæson 2, afsnit 11. Med noter, continuity, holdliste, informationsbreve, skuespillerliste, cast galleri, produktionsplan. 49 s.

Shooting draft til "Dicte", sæson 2, afsnit 12. Med noter, continuity, skuespillerliste, manuskriptændringer. 47 s.

Shooting draft til "Dicte", sæson 2, afsnit 13. Med noter, produktionsplaner, continuity, skuespillerliste. 48 s.

Shooting draft til "Dicte", sæson 2, afsnit 14. Med noter, continuity, skuespillerliste, manuskriptændringer. 47 s.

Arkivæske 27:

Shooting draft til "Emma og Julemanden - Jagten på elverdronningens hjerte" (Søren Frellesen, 2015) med titlen 'Emma og Nicolas'. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 98 s.

Manuskript til "Den tid på året" (Paprika Steen, 2018) med titlen 'Med hensyn til julen...'. Med noter, manuskriptændringer, cast ID, holdliste, continuity, dagsprogrammer for skuespillere, dagsrapporter. 116 s.

Shooting draft til "Sommerdahl IV", afsnit 1 + 2. Med noter. 44 s. + 46 s.

Shooting draft til "Sommerdahl IV", afsnit 3 + 4. Med noter, manuskriptændringer, holdliste. 43 s. + 46 s.

Arkivæske 28:

Manuskript til "Badehotellet 1" (Hans Fabian Wullenweber/Jesper W. Nielsen, 2013), sæson 1, afsnit 1. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 60 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 1, afsnit 2. Med noter, continuity. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 1, afsnit 3. Med noter, continuity. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 1, afsnit 4. Med noter, continuity. 55 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 1, afsnit 5. Med noter, continuity. 49 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 1, afsnit 6. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 53 s.

Pitch, synopsis, bordplan, skema over hotellets hverdag, informationsmateriale til holdet, holdliste, teknisk procedure/workflow sæson 1, skuespillerliste med fotos.

Arkivæske 29:

Manuskript til "Badehotellet 2" (Hans Fabian Wullenweber, 2015), sæson 2, afsnit 7. Med noter, continuity. 62 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 8. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 54 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 9. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 10. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 57 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 11. Med noter, continuity. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 12. Med noter, continuity. 54 s.

Manuskript til "Badehotellet", sæson 2, afsnit 13. Med noter, continuity, manuskriptændringer. 48 s.

Castliste med fotos, holdliste, teknisk procedure/workflow sæson 2, produktionsplan, produktionsplan for skuespillerne, liste med opsamlingsscener med fotos.

Arkivæske 30:

Manuskript til "Badehotellet 3" (Hans Fabian Wullenweber, 2015), 3. sæson, afsnit 14. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 60 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 15. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 16. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 17. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 18. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 19. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 52 s.

Manuskript til "Badehotellet", 3. sæson, afsnit 20. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 54 s.

Holdliste, tidsplan, generelle informationer, ark med påklædningsdukker (Fie og Amanda), værelsesoversigt.

Arkivæske 31:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2017), 4. sæson, afsnit 21: Midsommernatten. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 60 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 22: Weyses forbandelse. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 23: Et galehus. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 49 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 24: Feriebarnet. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 50 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 25: Ikke lutter lagkage. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 51 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 26: Skybrud. Med noter, continuity, mødereferat, værelsesoversigt. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", 4. sæson, afsnit 27: Til salg. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 54 s.

Holdliste, castliste med fotos, teknisk procedure/workflow, generelle informationer, badehotellets resultater (oversigter over seertal sæson 1-4).

Arkivæske 32:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2018), 5. sæson, afsnit 28: De nye gæster. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 60 s.

Manuskript til "Badehotellet", 5. sæson, afsnit 29: Ane's hemmelighed. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", 5. sæson, afsnit 30: Alle mine længsler. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 51 s.

Manuskript til "Badehotellet", 5. sæson, afsnit 31: Hugormen. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 53 s.

Manuskript til "Badehotellet", 5. sæson, afsnit 32: Besøg fra syd. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 54 s.

Manuskript til "Badehotellet", 5. sæson, afsnit 33: En kærlighedshistorie. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 57 s.

Holdliste, værelsesoversigt med flugtveje, værelsesgang, ugeprogrammer, generelle informationer.

Arkivæske 33:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2019), 6. sæson, afsnit 34: Velkommen hjem. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 59 s.

Manuskript til "Badehotellet", 6. sæson, afsnit 35: En lykkelig barndom. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 56 s.

Manuskript til "Badehotellet", 6. sæson, afsnit 36: Den fremmede. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 56 s.

Manuskript til "Badehotellet", 6. sæson, afsnit 37: Nye planer. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 55 s.

Manuskript til "Badehotellet", 6. sæson, afsnit 38: Soldaten. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 58 s.

Manuskript til "Badehotellet", 6. sæson, afsnit 39: En ny begyndelse. Med noter, continuity, værelsesoversigt, holdliste. 54 s.

Arkivæske 34:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2020), 7. sæson, afsnit 40: Ingen tyskere her. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 55 s.

Manuskript til "Badehotellet", 7. sæson, afsnit 41: Samarbejde. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 54 s.

Manuskript til "Badehotellet", 7. sæson, afsnit 42: Sommer, See und Sonnenschein. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 56 s.

Manuskript til "Badehotellet", 7. sæson, afsnit 43: Alsang og hærværk. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 56 s.

Manuskript til "Badehotellet", 7. sæson, afsnit 44: En herre fra København. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 58 s.

Manuskript til "Badehotellet", 7. sæson, afsnit 45: Besat. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 59 s.

Holdlister, generelle informationer, festsang til sommerfesten 2016 på Badehotellet, festsang til sommerfesten 2019 på Badehotellet, udklip om Badehotellet (Politiken 27.01.2020).

Arkivæske 35:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2021), 8. sæson, afsnit 46: Det taler vi ikke om. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 56 s.

Manuskript til "Badehotellet", 8. sæson, afsnit 47: Chokolade og flødeskum. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 58 s.

Manuskript til "Badehotellet", 8. sæson, afsnit 48: Brevet. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 58 s.

Manuskript til "Badehotellet", 8. sæson, afsnit 49: Noget for noget. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 60 s.

Manuskript til "Badehotellet", 8. sæson, afsnit 50: Sømnen. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer, holdliste. 58 s.

Arkivæske 36:

Manuskript til "Badehotellet" (Hans Fabian Wullenweber, 2022), 9. sæson, afsnit 51: It's been a long, long time. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 57 s.

Manuskript til "Badehotellet", 9. sæson, afsnit 52: Frida. Med noter, continuity, værelsesoversigt, manuskriptændringer. 57 s.

Manuskript til "Badehotellet", 9. sæson, afsnit 53: Dametur. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 58 s.

Manuskript til "Badehotellet", 9. sæson, afsnit 54: Weyse får nok. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 59 s.

Manuskript til "Badehotellet", 9. sæson, afsnit 55: Verden har nu hadet mer end nok. Med noter, continuity, værelsesoversigt. 58 s.

Blok til scriptrapport, holdliste, sort notesbog med noter til "Badehotellet" sæson 1-5 og "Dicte" afsnit 11-14, avisudklip om Badehotellet (Information 30.01.2021).

